

## **Cousance • La musique française du début du XIX<sup>e</sup> siècle à l'honneur avec le Trio Bacchus**



**Les musiciens se sont déjà produits à Cousance, il y a quelques mois, sous une autre formule.** Photo Benjamin Grappe

Un délicieux voyage musical vous attend samedi 7 juin à 20 h 30 à l'église de Cousance. Le Trio Bacchus, composé de musiciens professionnels de grand talent issus des conservatoires de Lyon (Rhône) et de Dijon (Côte-d'Or), Rémi Atasay au piano, Adrien Marion à la flûte et Laurent Paquelier au hautbois, vous emmèneront dans un univers envoûtant où se rencontrent le piano, la flûte traversière et le hautbois. De Debussy à Rossini en passant par l'inoubliable Ennio Morricone, laissez-vous porter par ce programme éclectique et raffiné.

« Nous sommes un trio flûte, piano et hautbois, issu des conservatoires, et nous sommes ravis de nous produire dans cette charmante commune de Cousance, où d'ailleurs nous avons déjà joué avec un autre groupe. Ce samedi 7 juin, nous jouerons un programme autour de la musique française du début du XIX<sup>e</sup> siècle », a expliqué le pianiste, Rémi Atasay.