

Cousance • La compagnie POC présente un spectacle rythmé entre chorégraphie sonore et laboratoire rythmique

Mikis Papazof et Frédéric Pérant peuvent voyager les mains dans les poches, leur instrument principal tenant dans leurs vêtements puisqu'ils jouent des percussions corporelles quand ils ne jouent pas tout court.

En revanche, le troisième membre de la compagnie POC, Guillaume Lancou, se déplace avec le coffre plein vu que sur scène, il assure la guitare, la basse, les claviers, les machines et le triangle, sans compter que comme ses compères, il jongle avec tout ce qui leur passe sous la main, des balles mais aussi du rap indien, de la funk ou de l'électro. On ne sera donc pas étonné d'apprendre que le spectacle s'intitule *BPM* comme battements par minute, car ces jongleurs du rythme mènent le show à un tempo d'enfer et tambour battant.
Salle de la grenette, jeudi 5 février à 20 heures. Billetterie sur place : 12 € adulte / 7 € enfant.



Un show mené tambour battant. Photo fournie